

## 5.6.2013 Bamberg, Tage der Neuen Musik

### „Musik zum Anfassen“

Am Ende tobte der altehrwürdige Spiegelsaal der Harmonie, als beim Mitmachstück „Step by step“ von Heinz Friedl ein überdimensionierter Würfel quer durch das gesamte Publikum geworfen wurde. Der jeweilige Adressat bestimmte per Zufall durch die Weitergabe von Augenzahl und Zusatzinformation an die Musiker ganz im Sinne der Aleatorik, wie denn das Stück weiterzugehen hätte...



Musik zum Anfassen und Erleben mit allen Sinnen, das war das Motto eines von der Münchner Gruppe „Musik zum Anfassen“ konzipierten und im Rahmen der *14. Tage für Neue Musik in Bamberg* im Spiegelsaal der Harmonie aufgeführten Konzertes, das die Klassen 5c, 6a, 6b, und 6c am 5.06.2013 live erleben durften.

Mit verbundenen Augen konnte das für Live-Surround-Klang-konzipierte Stück „Drumrum“ frei von visuellen Reizen ganz anders, viel intensiver erlebt werden. Die „Children’s Songs“-Suite des Jazz-Pianisten Chick Corea stand beim ganzheitlichen Erleben ebenso im Focus „neuer“ Musik wie auch das Werk „1+4 für Schlagzeug“ des Avantgardisten John Cage oder Solowerke für Klarinette von Igor Strawinsky.

„Neue Musik“ für Kinder zugänglich und ganzheitlich erlebbar zu machen war die Intention dieses Kinderkonzertes; erfahrbar und erlebbar zu machen, dass Musik viel mehr sein kann als Bach und Mozart und über den permanent aus allen Kopfhörern (be-)rieselnden Mainstream-Pop weit hinausgeht. Aufzeigen, dass ungewohnte Klänge sehr aufregend sein können, zuweilen auch ein bisschen schräg und ungewöhnlich, immer aber spannend und außergewöhnlich klingen!



Mehr Informationen unter  
[www.tagederneuenmusik.de](http://www.tagederneuenmusik.de)